



Istituto di
Istruzione Superiore

PODESTI - CALZECCHI ONESTI

Ancona - Chiaravalle

**DOCUMENTO DEL
CONSIGLIO DI CLASSE DEL
15 MAGGIO**

O.M. n. 53 del 03 marzo 2021

CLASSE: 5[^] sez. G

INDIRIZZO: TECNICO GRAFICA E COMUNICAZIONE

Anno scolastico 2020/2021

Indice

Profilo dell'Istituto	pag. 2
1. INFORMAZIONI CURRICOLO	
1.1 Profilo in uscita dell'indirizzo	3
1.2 Quadro orario settimanale	5
2. DESCRIZIONE SITUAZIONE CLASSE	
2.1 Composizione consiglio di Classe	6
2.2 Variazione del Consiglio di classe nel triennio - componente Docenti	7
2.3 Composizione della classe: elenco alunni e tabella argomento elaborato	9
2.4 Presentazione della classe	10
3. INDICAZIONI GENERALI ATTIVITA' DIDATTICA	
3.1 Metodologie e strategie didattiche	11
3.2 Tipologia di verifica	12
3.3 P.C.T.O.	13
3.4 Attività di arricchimento dell'offerta formativa - Progetti - Apprendistato	14
3.5 Iniziative ed esperienze extracurricolari	15
3.6 Interventi di recupero/potenziamento	15
3.7 Attività, progetti e percorsi di educazione civica	15
3.8 Indicazioni strategie e metodi per l'inclusione	16
3.9 Testi di Italiano oggetto di colloquio	17
3.10 Schede informative singole discipline	18
3.11 Prove effettuate durante l'anno in preparazione dell'esame di stato	26
4. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	
4.1 Criteri di valutazione del consiglio di classe	26
4.2 Valutazione DDI	27
4.3 Valutazione degli alunni in apprendistato	28
4.4 Griglia di valutazione del profitto	28
4.5 Criteri di attribuzione voto di condotta	29
4.6 Criteri per l'attribuzione del credito	30
5. ATTIVITA' DI CONSOLIDAMENTO/APPROFONDIMENTO dopo il 15 maggio	32
6. Allegati : PEI, Pdp, programmi e relazioni delle singole discipline	

Profilo dell'Istituto:

L'offerta formativa dell'Istituto di Istruzione Superiore "Podesti – Calzecchi Onesti" con sede ad Ancona e Chiaravalle si articola in due ambiti distinti, quello dell'Istruzione Tecnica e quello dell'Istruzione Professionale. A quest'ultimo si affiancano i percorsi formativi e le relative qualifiche dell'Istruzione e Formazione Professionale che sono assegnati alla Regione Marche e che si articolano all'interno dell'Istruzione Professionale in regime di sussidiarietà integrativa.

Il sistema prevede un percorso formativo quinquennale dell'Istruzione da scegliere all'interno degli indirizzi curriculari statali con diploma di stato finale valido per l'inserimento nel mondo del lavoro o per la prosecuzione di studi universitari e un'ulteriore qualifica regionale da conseguire con regolare esame al termine del terzo anno.

Indirizzi di studio:

- **Istruzione Tecnica**

Settore Tecnologico:

Grafica e comunicazione	5 anni	Sedi Ancona-Chiaravalle
-------------------------	--------	-------------------------

- **Istruzione Professionale**

Settore Servizi:

Servizi Commerciali - Web community	5 anni	Sedi Ancona-Chiaravalle
-------------------------------------	--------	-------------------------

Servizi per la sanità e assistenza sociale	5 anni	Sedi Ancona-Chiaravalle
--	--------	-------------------------

Arti ausiliarie delle professioni sanitarie odontotecnico	5 anni	Sede Ancona
---	--------	-------------

Arti ausiliarie delle professioni sanitarie ottico	5 anni	Sede Ancona
--	--------	-------------

Settore Industria e Artigianato :

Manutenzione e Assistenza tecnica	5 anni	Sede Ancona
-----------------------------------	--------	-------------

Industria ed artigianato per il made in Italy	5 anni	Sede Ancona
---	--------	-------------

Lo schema seguente indica gli indirizzi di studio e le qualifiche regionali dell'Istruzione e Formazione Professionale (IeFP) attualmente attivati. Questi ultimi percorsi formativi non sono a sé stanti ma si inseriscono nel sistema dell'Istruzione Professionale per cui, a titolo di esempio, lo studente che al termine del terzo anno consegue la qualifica regionale in Operatore del Benessere può proseguire gli studi nel 4° e 5° anno dell'indirizzo Servizi per la sanità e l'assistenza sociale.

- Istruzione e Formazione Professionale IeFP

- | | |
|---|------------------------------|
| - Operatore del Benessere-Acconciatore | Sede Ancona |
| - Operatore del Benessere-Eстетista | Sede Ancona |
| - Operatore ai servizi di vendita | Sedi di Ancona e Chiaravalle |
| - Operatore alla riparazione dei veicoli a motore | Sede Ancona |
| - Operatore elettrico | Sede Ancona |

L'Istituto di Istruzione Superiore "Podesti – Calzecchi Onesti in entrambe le sedi ha attivi i Corsi FSE per Operatori Socio Sanitari OSS e, solo nella sede di Ancona, fornisce cicli di istruzione per adulti di primo e secondo livello.

INFORMAZIONI CURRICOLO

1.1 Profilo in uscita dell'indirizzo (dal PTOF)

L'Istituto Tecnico è un percorso di studio quinquennale al termine del quale si consegue il Diploma di Istruzione Secondaria di Secondo Grado, che consente l'iscrizione a qualsiasi facoltà universitaria, a corsi post-diploma, alla formazione tecnica superiore (I.T.S), la partecipazione a concorsi pubblici che richiedano il diploma di scuola secondaria di II grado, l'inserimento nel mondo del lavoro. Nel nostro istituto è attivo il Corso in GRAFICA E COMUNICAZIONE, afferente al settore Tecnologico.

ISTRUZIONE TECNICA			
Settore	Indirizzo	Durata	Sedi
Tecnologico	Grafica e Comunicazione	5 anni	<ul style="list-style-type: none">▪ Ancona▪ Chiaravalle

PROFILO PROFESSIONALE

Il Diplomato in "Grafica e Comunicazione": - ha competenze specifiche nel campo della comunicazione interpersonale e di massa , con particolare riferimento all'uso delle tecnologie per produrla; - interviene nei processi produttivi che caratterizzano il settore della grafica, dell'editoria, della stampa e i 22 PTOF-2019/2022 servizi ad esso collegati, curando la progettazione e la pianificazione dell'intero ciclo di lavorazione dei prodotti.

È in grado di:

- Intervenire in aree tecnologicamente avanzate e utilizzare materiali e supporti differenti in relazione ai contesti e ai servizi richiesti.
- Integrare conoscenze di informatica di base e dedicata, di strumenti hardware e software grafici e multimediali, di sistemi di comunicazione in rete, di sistemi audiovisivi, fotografici e di stampa.
- Intervenire nella progettazione grafica per aziende private e pubbliche amministrazioni, realizzando: manifesti, design di marchio-logotipo e immagine coordinata.
- Utilizzare competenze tecniche e sistemiche che, a seconda delle esigenze del mercato del lavoro e delle corrispondenti declinazioni, possono rivolgersi:

- alla programmazione ed esecuzione delle operazioni di pre stampa e alla gestione e organizzazione delle operazioni di stampa e post-stampa,

- alla realizzazione di prodotti multimediali,

- alla progettazione di fotografie in studio fotografico o in esterni,

- alla realizzazione e gestione di sistemi software di comunicazione in rete,

- alla produzione di carta e di oggetti di carta e cartone (cartotecnica).

- Gestire progetti aziendali, rispettando le norme sulla sicurezza e sulla salvaguardia dell'ambiente.
- Descrivere e documentare il lavoro svolto, valutando i risultati conseguiti e redigere relazioni tecniche.

AMBITI OCCUPAZIONALI

I principali settori produttivi dove il diplomato può trovare occupazione sono: 23 PTOF–2019/2022

- AGENZIE PUBBLICITARIE
- STUDIO FOTOGRAFICO
- STUDIO GRAFICO
- PRODUZIONI VIDEO
- DESIGN DI SITI INTERNET
- MARKETING WEB
- AZIENDE GRAFICO EDITORIALI
- ISCRIZIONE A FACOLTA' UNIVERSITARIE

1.2 Quadro orario settimanale (dal PTOF)

Quadro orario Grafica e comunicazione

	ORE SETTIMANALI				
	1° Anno	2° Anno	3° Anno	4° Anno	5° Anno
DISCIPLINE COMUNI AL SETTORE TECNOLOGICO					
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua inglese	3	3	3	3	3
Storia	2	2	2	2	2
Matematica	4	4	3	3	3
Diritto ed economia	2	2			
Geografia generale ed economica		1			
Scienze integrate (Scienze della terra e biologia)	2	2			
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
RC o attività alternative	1	1	1	1	1
Totale ore discipline comuni	20	21	15	15	15
DISCIPLINE SPECIFICHE DI INDIRIZZO					
Scienze integrate (Fisica)	3	3			
Scienze integrate (Chimica)	3	3			
Tecnologie e tecniche di rappresentazione grafica	3	3			
Tecnologie informatiche	3				
Scienze e tecnologie applicate		3			
Teoria della comunicazione			2	3	
Progettazione multimediale			4	3	4
Tecnologie dei processi di produzione			4	4	3
Organizzazione e gestione dei processi produttivi					4
Laboratori tecnici			6	6	6
Complementi di matematica			1	1	
di cui in compresenza	(5)	(3)	(8)	(9)	(10)
Totale ore discipline di indirizzo	12	12	17	17	17
Totale complessivo ore settimanali	32	33	32	32	32

Le ore tra parentesi sono svolte in compresenza con l'insegnate tecnico-pratico in laboratorio.

Il piano orario prevede, ogni anno, un ampliamento dell'offerta formativa con 1 ora settimanale di Storia dell'arte in compresenza.

2 DESCRIZIONE SITUAZIONE CLASSE

2.1 Composizione Consiglio di classe

DISCIPLINA	ORE SETT.	DOCENTE	
		COGNOME	NOME
ITALIANO E STORIA	4+2	AGIZZA	GIADA (supplente di DANIELA MOTTA dal 16/10/2020)
INGLESE	3	TONINI	ALESSANDRA
MATEMATICA	3	GOBBI	FRANCESCO
PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE	4	CERQUETI ORFEI	ANGELO ARIANNA (SUPPLENTE DI A.CERQUETI DAL 18/01/2021)
TECNOLOGIE DEI PROCESSI DI PRODUZIONE	3	CERQUETI ORFEI	ANGELO ARIANNA (SUPPLENTE DI A.CERQUETI DAL 18/01/2021)
ORGANIZZAZIONE E GESTIONE DEI PROCESSI PRODUTTIVI	4	CERQUETI ORFEI	ANGELO ARIANNA (SUPPLENTE DI A.CERQUETI DAL 18/01/2021)
LABORATORI TECNICI	6	MOSCOLONI	GIANLUCA
ITP delle discipline d'indirizzo	2+2+6	PAOLETTI	GIULIA RACHELE
SCIENZE MOTORIE	2	MELAPPIONI	ALICE
RELIGIONE	1	SOLENI	RICCARDO
STORIA DELL'ARTE (COMPRESENZA)	1	CALZOLARI	MICHELA
SOSTEGNO		SIMI TOPPAN	CHIARA DANIELA

		CALDERIGI	MICHELA
--	--	-----------	---------

2.2 Variazione del Consiglio di Classe nel triennio - componente Docenti (indicare solo le variazioni)

DISCIPLINA	Docenti		
	3° anno	4° anno	5° anno
MATEMATICA	CARLA CELANI	CARLA CELANI	FRANCESCO GOBBI
SCIENZE MOTORIE	GUIDO GUIDI	GUIDO GUIDI	ALICE MELAPPIONI
ITALIANO E STORIA	DANIELA MOTTA	DANIELA MOTTA	GIADA AGIZZA (supplente di DANIELA MOTTA dal 16/10/2020)
PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE	ANNALISA MICHELI	ANGELO CERQUETI	ANGELO CERQUETI E ARIANNA ORFEI (SUPPLENTE D IA.CERQUETI DAL 18/01/2021)
TECNOLOGIE DEI PROCESSI DI PRODUZIONE	ANGELO CERQUETI	DANIELA PAZZAGLIA	ANGELO CERQUETI E ARIANNA ORFEI (SUPPLENTE DI A.CERQUETI DAL 18/01/2021)
ORGANIZZAZIONE E GESTIONE DEI PROCESSI PRODUTTIVI			ANGELO CERQUETI E ARIANNA ORFEI (SUPPLENTE D I A.CERQUETI DAL 18/01/2021)
LABORATORI TECNICI	EUGENIA GIORGETTI	GIANLUCA MOSCOLONI	GIANLUCA MOSCOLONI
ITP delle discipline d'indirizzo	EMILE ANTIC E FABIO FERRETTI	EMILE ANTIC	GIULIA RACHELE PAOLETTI

2.4 Presentazione della classe

La classe si presenta composta da 18 studenti di cui 3 alunni con certificazione DSA ed 1 alunno dichiarato BES per i quali sono stati compilati i relativi Pdp, infine 1 alunno con PEI.

Il gruppo classe è caratterizzato da una componente, in maggioranza femminile, il cui comportamento è sempre stato conforme alle regole, se non impeccabile; dotato di autonomia e corretto metodo di studio ha dimostrato un alto interesse nell'apprendimento e nella partecipazione al lavoro di classe. E un restante gruppo che è apparso talvolta superficiale nell'atteggiamento globale di ascolto e partecipazione all'attività didattica, con frequenti casi di mal tolleranza delle regole e della disciplina.

Inoltre, come si può osservare dal punto 2.2 'Variazione del Consiglio di Classe nel triennio', la sola materia per la quale non hanno mai cambiato docente è stata Inglese. Gli alunni dunque hanno vissuto, nel triennio decisivo, una condizione di estrema incertezza e al contempo di 'fluidità' didattica alla quale si sono dovuti adattare dimostrando e mettendo in pratica, qualcuno con maggiore difficoltà, il concetto di flessibilità.

E non solo. Ci preme sottolineare che dal marzo 2020, la pandemia del COVID 19, ha sottoposto noi tutti ad un clima di paura, stress e alienazione. La classe ha indubbiamente reagito con spirito di adattamento alle nuove modalità didattiche, ma non tutti ce l'hanno fatta. Due studenti, presenti nella classe dal primo anno, hanno accumulato un numero di assenze che ne inficerà l'ammissione.

Nonostante ciò tutta la classe ha svolto regolarmente il percorso di PCTO con uno 'stage' di 4 settimane all'inizio dell'anno 2020 appena prima che venisse dichiarato il 'lock down' causa pandemia.

Nel complesso la classe è molto unita ed ha accolto ed incluso diversi alunni inseritisi durante gli anni (2 studenti e 1 studentessa al terzo anno e uno studente al quinto). Nei confronti dei compagni più bisognosi sia dell'attenzione dei docenti sia del loro aiuto, gli studenti hanno sempre dimostrato spirito umanitario, capacità d'accoglienza e senso d'aggregazione.

3. INDICAZIONI GENERALI ATTIVITÀ DIDATTICA

3.1 Metodologie e strategie didattiche

PERIODO IN PRESENZA

METODOLOGIE	DISCIPLINE											
	ITA	STO	INGL	MAT	PRO. M.	TEC N.PR .PR.	ORG .PRO .PRO	LAB. TEC.	S.M OT.	REL.		
Lezioni frontali e dialogate	X	X	X	X	X	X	X	X	X	x		
Esercitazioni guidate e autonome			X	X	X	X	X	X				
Problem solving				X	X	X		X				
Lavori di ricerca individuali e di gruppo		X	X	X	X	X	X	X				
Attività laboratoriale			X		X	X	X	X	X	x		
Brainstorming	X	X	X	X	X	X	X	X				
Peer education					X	X	X	X				

PERIODO EMERGENZA "COVID 19" DDI

METODOLOGIE	DISCIPLINE											
	ITA	STO	INGL	MAT	PRO. M.	TEC. PRO. PRO.	ORG ...PR O.	LAB. TEC.	S.M OT.	REL.		
Videolezioni programmate e svolte mediante Meet	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
Invio di materiale semplificato,	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		

mappe concettuali e appunti													
Classroom	X	X		X	X	X	X	X	X	x			
Servizi di GSuite a disposizione della scuola	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X			
Invio e correzione delle consegne tramite immagini su piattaforma				X	X	X	X			x			
Spiegazione di argomenti tramite su piattaforma				X	X	X	X	X		x			
Registrazione di micro-lezioni			X							x			
Video tutorial			X										
Mappe concettuali e materiale semplificato realizzato tramite vari software e siti specifici				X									
altro													

3.2 Tipologia di verifica

TIPOLOGIE DI VERIFICA	DISCIPLINE												
	ITA	STO	INGL	MAT	PRO. M.	TEC N.PR .PR.	ORG. PRO. PRO.	LAB. TEC.	S.M OT.	REL.			
Produzione di testi	X		X					X		x			
Analisi casi	X			X	X		X	X	X				
Traduzioni													
Verifiche scritte	X	X	X	X	X	X	X	X	X				
Colloquio	X	X	X	X		X	X	X	X	x			
Risoluzione di problemi				X	X	X	X	X		x			
Prove strutturate o semistrut.		X	X				X						

3.3 P.C.T.O. - Percorsi interdisciplinari per le competenze trasversali e l'orientamento

CLASSE 3°			
Titolo e descrizione del percorso	Ente partner e soggetti coinvolti	Descrizione delle attività svolte	Competenze acquisite
Campagna affissionale antifumo	I.I.S. 'Podesti-Calzecchi Onesti'	Produzione di poster affissi nella scuola Esecuzione di un 'murales' all'interno della scuola	
Photoshop			
Orientamento	Prof.sse Matilde Giordani e Eugenia Giorgetti		
Scuola aperta			
Mostra di Salgado alla Mole Vanvitelliana di Ancona	Mole Vanvitelliana - Ancona		
Corso sul web marketing	Prof. Carlo Marchetti		

CLASSE 4°			
Titolo e descrizione del percorso	Ente partner e soggetti coinvolti	Descrizione delle attività svolte	Competenze acquisite
Portfolio	Prof.ssa Daniela Pazzaglia		
Stage aziendale di 4 settimane (160) ore		Attività di lavoro specifiche delle realtà professionali	Applicazione e acquisizione di competenze del settore professionale
Scuola aperta			

CLASSE 5°			
Titolo e descrizione del percorso	Ente partner e soggetti coinvolti	Descrizione delle attività svolte	Competenze acquisite
Creazione del website	Esperto esterno Valerio	Web marketing finalizzato alla	Capacità di costruzione di un sito in Wordpress

	Marchetti	realizzazione di un sito in Wordpress	con una Landing Page
Portfolio	Prof.ssa Daniela Pazzaglia	Impaginazione degli elaborati svolti durante gli anni	Capacità di impaginare testi e contenuti multimediali su InDesign
Mostra di Letizia Battaglia	Mole Vanvitelliana	Visita guida della mostra con l'associazione LIBERA	Comprendere l'importanza della fotografia in ambito sociale, oltre a un focus sulla mafia siciliana negli anni 80-90
Orientamento Accademia NABA di Milano	Prof.sse Matilde Giordani e Eugenia Giorgetti		

3.4 Attività di arricchimento dell'offerta formativa - Progetti - Apprendistato

(Partecipazione studentesca alla Consulta Provinciale, Attività di Orientamento, Scuola Aperta, ...)

ATTIVITA'	DISCIPLINA/E COINVOLTA/E	PERIODO
Attività d'orientamento	Laboratori tecnici e discipline grafiche	a.s.2017/18-2020/2021
Scuola Aperta	Laboratori tecnici e discipline grafiche	a.s.2017/2018
Certificazioni Cambridge (solo alcuni alunni)	Inglese	a.s. 2018-19 a.s.2020-2021

3.5 Iniziative ed esperienze extracurricolari

(in aggiunta ai percorsi di PCTO, Stage, Tirocini)

Corso di preparazione alle certificazioni Cambridge B1 e B2 (50 ore circa)

Il corso si è svolto a scuola (2 ore con cadenza settimanale da ottobre a maggio)

3.6 Interventi di recupero/potenziamento

DISCIPLINA	Recupero				Potenziamento	
	Curricolare		Extracurricolare		Extracurricolare	
	Ore	Periodo	Ore	Periodo	Ore	Periodo
STORIA DELL'ARTE					1	Settimanale in presenza
LABORATORI TECNICI			6	19/05-26/05 2021		
PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE			6	12/05-26/05 2021		
INGLESE					40	a.s.2019

3.7 Attività, progetti e percorsi di educazione civica (in applicazione delle linee guida per l'insegnamento dell' educazione civica - art. n.3 Legge n.92 del 20 agosto 2019)

a. **Macrotema: DIRITTI DELL'UOMO**

b. **Tema: ALIENAZIONE DELL'INDIVIDUO, LIBERTA' E CENSURA, LE MAFIE**

c. **Discipline coinvolte: italiano, storia, inglese, laboratori tecnici, scienze motorie, storia dell'arte, organizzazione dei processi produttivi**

d. **Tempi: separati per materia in funzione delle diverse modalità didattiche disponibili nel periodo**

e. **Contenuti:Inglese: Libertà e censura: 'The Torches of Freedom' (campagna pubblicitaria fatta da E. Bernays nel 1929)**

Italiano e storia: lezioni tese alla consapevolezza sul rispetto della persona e sulla valorizzazione dei rapporti interpersonali ed interistituzionali.

La libertà di parola e di stampa/ il concetto di cultura: L'esperienza dei fascismi e dei totalitarismi in Europa

L'alienazione dell'individuo: Il mondo del lavoro nella letteratura naturalista e verista - Il mondo del lavoro, della fabbrica e della condizione operaia nella letteratura italiana del Novecento.

Ogni alunno ha elaborato un lavoro individuale riflettendo sui temi che maggiormente ha colpito il loro interesse: valorizzazione e conservazione dei beni culturali ed ambientali, uso consapevole dei social, sostenibilità ambientale (problematica contemporanea), le mafie, il razzismo, la discriminazione di genere.

Laboratori Tecnici: visione, con dibattito finale, del documentario *Shooting the Mafia* su Letizia Battaglia e la mafia siciliana.

f. **Attività: Visione campagne pubblicitarie no profit e spot Diesel "Go with the flow"**
(Organizzazione)

Laboratori Tecnici: visione del documentario e dibattito

g. **Competenze:**

Gli alunni hanno sviluppato una maggiore consapevolezza in merito al rispetto dell'altro, attraversando il passato fino ad indagare circa i problemi contemporanei.

Laboratori Tecnici: gli alunni hanno compreso l'importanza della fotografia in ambito sociale e sviluppato una sensibilità e una consapevolezza sul periodo storico delle stragi mafiose.

h. **Metodologie:**

Italiano e storia: lavori individuali e discussioni in classe

Laboratori Tecnici: visione del documentario e dibattito

i. **Griglia di Valutazione (se predisposta):**

3.8 Indicazioni strategie e metodi per l'inclusione

L'Istituto opera con particolare attenzione per l'inclusione degli alunni con bisogni educativi speciali e in situazione di disabilità, favorendo la socializzazione, l'acquisizione di autonomia rispetto alla gestione di sé e il miglioramento delle funzioni cognitive secondo le possibilità di ciascuno, la definizione di un progetto individualizzato di vita.

L'azione formativa si qualifica negli interventi di didattica orientativa e curricolare, **individualizzata semplificata o differenziata o personalizzata** a seconda dei singoli casi, che si caratterizzano per l'attenzione particolare all'autonomia, alla comunicazione, all'area cognitiva e a quella affettivo - relazionale, ambiti relativamente ai quali lo studente viene guidato a sviluppare una propria motivazione che si esplicita in un progetto di vita condiviso.

Si pone particolare attenzione al raggiungimento dei seguenti obiettivi:

- garantire il diritto all'istruzione e favorire il successo scolastico;
- promuovere all'interno dell'Istituto una cultura dell'inclusività;
- favorire il dialogo con le famiglie;
- permettere agli studenti con disabilità e BES (DSA, ecc.) l'acquisizione degli strumenti per diventare sempre più autonomi e protagonisti nella costruzione del processo di apprendimento;
- predisporre per ciascun alunno con disabilità/BES un **Piano Didattico Individualizzato (PEI) o Personalizzato (PDP)** e prevedere forme efficaci e flessibili di lavoro scolastico con metodi e strategie che rispondano a bisogni educativi speciali

- utilizzare gli **strumenti compensativi**, compresi i mezzi di apprendimento alternativi e le tecnologie informatiche, nonché **misure dispensative** da alcune prestazioni non essenziali ai fini della qualità dei concetti da apprendere (L. n.170 del 8/10/2010);
- predisporre opportune prove per la verifica e riservare misure compensative e dispensative ed eventuali tempi diversi da quelli ordinari in tutto il percorso scolastico, compresi i momenti di valutazione finale.
- **Si desidera sottolineare che , a causa della penosa e drammatica 'situazione covid ' l'alunno per cui è stato compilato un PEI, non ha potuto usufruire di tutte le strategie d'inclusione che altrimenti sarebbero state messe in atto al fine di favorire la conoscenza dei compagni di classe ed una migliore qualità della didattica.**

a. **Tipologia prova d'esame** (equipollente o non equipollente, in coerenza con il PEI)

b. **Indicazioni per adattamento della griglia di valutazione della prova orale**

c. **Individuazione della modalità di svolgimento della prova d'esame per alunni DSA certificati, coerenti con PDP**

Coerentemente con l'attività didattica, che prevedeva strumenti compensativi e dispensativi per gli alunni DSA E BES, si continuerà a mantenere gli stessi criteri durante la prova orale d'esame.

3.9 Testi di Italiano oggetto di colloquio

I testi che sono stati oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di Italiano durante il quinto anno saranno sottoposti ai candidati nel corso del colloquio sono i seguenti:

Inserire tutti i testi con riferimento circostanziato alla parte o al brano nel caso di opere estese

3.10 Schede informative singole discipline

(competenze – contenuti – obiettivi raggiunti)

Disciplina : I.R.C. Docente: Riccardo Soleni

COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:	Gli alunni hanno raggiunto una maggiore autonomia e consapevolezza intellettuale. Un maggiore discernimento delle realtà rivelate ed una simmetria di pensiero che volge quanto al razionale che al meta/razionale.
--	---

PERCORSI TRASVERSALI/ DISCIPLINE COINVOLTE	Il docente ha cercato, in autonomia, di volgere l'apprendimento verso una multidimensionalità della persona umana; quindi gli argomenti trattati hanno "rivolto lo sguardo" alle materie di stampo umanistico.
METODOLOGIE	Lezioni frontali, lezioni asincrone, lezioni videoregistrate.
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI	Testi di teologici, scritti filosofico-teologico.

PROGRAMMA SVOLTO: vedi allegato

Disciplina: Matematica

Docente: Francesco Gobbi.

COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:	<p>Conoscere il concetto di funzione, di grafico di una funzione, di dominio, di limite e di derivata.</p> <p>Saper affrontare uno studio di una funzione utilizzando anche gli strumenti di calcolo automatici.</p> <p>Applicare lo studio di funzioni a modelli reali e riconoscere dal grafico gli elementi caratteristici.</p>
--	--

PERCORSI TRASVERSALI/ DISCIPLINE COINVOLTE	
METODOLOGIE	Lezione frontale, dialogata, analisi di situazioni reali e problem solving
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI	L. Sasso "NUOVA MATEMATICA A COLORI - EDIZIONE GIALLA" Materiale e schemi pubblicati su Classroom

PROGRAMMA SVOLTO: vedi allegato

Disciplina: PROGETT. MULTIMEDIALE **Docente:** ARIANNA ORFEI ; G.RACHELE PAOLETTI (ITP)

COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:	<ul style="list-style-type: none"> • progettare e realizzare prodotti di comunicazione fruibili attraverso differenti canali, scegliendo strumenti e materiali in relazione ai contesti d'uso e alle tecniche di produzione • utilizzare pacchetti informatici dedicati • progettare e gestire la comunicazione grafica e multimediale attraverso l'uso di diversi supporti • progettare, realizzare e pubblicare contenuti per il web • identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti • redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali • individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento
--	---

PERCORSI TRASVERSALI/ DISCIPLINE COINVOLTE	
---	--

METODOLOGIE	Lezioni frontali, lezioni in dad utilizzando pdf riassuntivi e mappe concettuali
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI	<p><i>“Il Design grafico”- Claudio Tognozzi, Daniele Tognozzi, Paolo Tognozzi</i></p> <p>Pdf riassuntivi su Classroom e mappe concettuali</p>

PROGRAMMA SVOLTO: vedi allegato

Disciplina: TECN. DEI PROCESSI DI PRODUZIONE **Docente:** ARIANNA ORFEI ; G.RACHELE PAOLETTI (ITP)

COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:	<ul style="list-style-type: none"> • programmare ed eseguire le operazioni inerenti le diverse fasi dei processi di produzione grafica; • gestire progetti e processi secondo le procedure e gli standard previsti dai sistemi aziendali di gestione della qualità e della sicurezza; • analizzare il valore, i limiti, i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale con particolare riferimento alla sicurezza dei luoghi di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio; • utilizzare i principali concetti relativi all'economia e all'organizzazione dei processi produttivi e dei servizi • redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali
--	--

PERCORSI TRASVERSALI/ DISCIPLINE COINVOLTE	
---	--

METODOLOGIE	Lezioni frontali, lezioni in dad utilizzando pdf riassuntivi e mappe concettuali
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI	<p>“Gli strumenti del grafico” - <i>Federle Giovanni, Stefani Carla</i></p> <p>Pdf riassuntivi su Classroom e mappe concettuali</p>

PROGRAMMA SVOLTO: vedi allegato

Disciplina: ORGANIZZAZIONE E GESTIONE DEI PROC.PROD. **Docente:** ARIANNA ORFEI

COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:	<ul style="list-style-type: none"> • gestire progetti e processi secondo le procedure e gli standard previsti dai sistemi aziendali di gestione della qualità e della sicurezza • analizzare e monitorare le esigenze del mercato dei settori di riferimento • utilizzare pacchetti informatici dedicati • identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti • individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento
--	--

PERCORSI TRASVERSALI/ DISCIPLINE COINVOLTE	Ed. civica
METODOLOGIE	Lezioni frontali, lezioni in dad utilizzando pdf riassuntivi e mappe concettuali

TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI	<p>“Pianificazione pubblicitaria- tra old economy e new economy”- Legnani Silvia</p> <p>Pdf riassuntivi su Classroom e mappe concettuali</p>

PROGRAMMA SVOLTO: vedi allegato

Disciplina: LABORATORI TECNICI

Docente: GIANLUCA MOSCOLONI ; G.RACHELE PAOLETTI (ITP)

COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell’anno per la disciplina:	<p>Gli alunni hanno raggiunto una piena padronanza della materia fotografica e cinematografica. Nello specifico:</p> <ul style="list-style-type: none"> - padronanza degli strumenti tecnici quali macchine fotografiche, videocamere, luci, accessori di ripresa (cavalletti, gimbal, slider, ecc) - competenza in fase di scrittura creativa e progettazione, sia fotografica che filmica - padronanza delle varie tecniche fotografiche e cinematografiche - padronanza dei vari software fotografici e video quali Photoshop, Lightroom e Premiere
--	--

PERCORSI TRASVERSALI/ DISCIPLINE COINVOLTE	
METODOLOGIE	Lezioni frontali, lezioni asincrone, flipped classroom, video tutorial.
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI	<i>Click e Net</i> , di Mario Ferrara e Graziano Ramina

PROGRAMMA SVOLTO: vedi allegato

Disciplina: Inglese

Docente: Alessandra Tonini

COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:	saper impostare una conversazione su qualsiasi argomento in forma generale; saper comporre, in forma scritta testi di diversa tipologia con un massimo di 160 parole; saper comprendere l'ascolto e saper dialogare fluentemente .
--	--

PERCORSI TRASVERSALI/ DISCIPLINE COINVOLTE	Italiano e Storia; Ed. civica; Psicologia della Comunicazione
METODOLOGIE	Lezioni partecipate, brainstorming, attività d'ascolto, attività di comprensione scritta, sintesi partecipata e guidata di temi svolti frontalmente, interdisciplinarietà nell'approccio critico ai contenuti della disciplina.
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI	libri di testo adottati in forma sia cartacea, in presenza, sia digitale (vedi programma svolto); Dvd ; CD d'ascolto; materiale autentico; LIM

PROGRAMMA SVOLTO : vedi allegato

Disciplina: Italiano

Docente: Giada Agizza

COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:	<ul style="list-style-type: none">_ Analisi ed interpretazione dei testi in prospettiva storica e letteraria _ Comprensione dello sviluppo nel tempo di un genere letterario, riconoscendo gli elementi di continuità e di diversità. _ Comprensione del fenomeno letterario come espressione di civiltà e come forma di conoscenza del reale _ Contestualizzare opere ed autori, individuando le relazioni
--	--

	<p>sia tra le opere e il contesto storico</p> <p>_ Evincere dalla lettura dei testi e delle poesie proposte gli elementi stilistici e costitutivi della poetica degli autori</p> <p>_ Produrre testi scritti ed esposizioni orali volti ad un discorso organico, coerente e interdisciplinare</p>
--	---

PERCORSI TRASVERSALI/ DISCIPLINE COINVOLTE	<u>Storia ed educazione civica</u>
METODOLOGIE	Lezioni frontali, lezioni in dad utilizzando pdf riassuntivi e mappe concettuali
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI	<p>libro di testo: FRESCA ROSA NOVELLA ED. ROSSA 3A / DAL NATURALISMO AL PRIMO NOVECENTO - BOLOGNA CORRADO / ROCCHI PAOLA</p> <p>materiali aggiuntivi e slide con approfondimenti su classroom</p>

COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:	<p>Leggere ed organizzare fatti ed eventi storici comprendendo nessi cronologici di successione e contemporaneità.</p> <p>_ Comprensione dei concetti relativi al passato per stabilire confronti tra diversi modi di vivere.</p> <p>_ Conoscenza del linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>_ Mettere in relazione il contesto italiano, europeo e mondiale.</p> <p>_ Conoscere e comprendere i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia d'Europa e d'Italia.</p> <p>_ Aver maturato una rielaborazione ed esposizione dei temi trattati in chiave critica.</p>
--	--

PERCORSI TRASVERSALI/ DISCIPLINE COINVOLTE	<u>Italiano ed educazione civica</u>
METODOLOGIE	Lezioni frontali, lezioni in dad utilizzando pdf riassuntivi e mappe concettuali
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI	<p>libro di testo: GUIDA STUDIO STORIA TRIENNIO 5 + INTERROGAZIONE 5 KIT ED AL / ST.PER IL 2°BIENNIO E 5° ANNO-IL NOVECENTO E L'INIZIO DEL XXI SECOLO - GENTILE / RONGA / ROSSI</p> <p>materiali aggiuntivi e slide con approfondimenti su classroom</p>

PROGRAMMA SVOLTO: vedi allegato

COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:	<ul style="list-style-type: none"> ● Accrescere la padronanza di sé Saper valutare le proprie prestazioni e svolgere attività di diversa durata ed intensità. ● Affinare e conoscere le tecniche e le tattiche ed i regolamenti di uno sport programmati. ● Saper applicare le regole dello star bene con un corretto stile di vita ed idonee prevenzioni ● Essere capace di correlare la storia delle attività motorie con il quadro storico complessivo e con le manifestazioni culturali ad esse connesse.
--	---

PERCORSI TRASVERSALI/ DISCIPLINE COINVOLTE	ed. civica
METODOLOGIE	Lezioni frontali, lezioni asincrone.
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI	<p>libro di testo: <u>Corpo Movimento Sport - il corpo e il movimento-</u> Cappellini, Naldi, Nanni- Markes Rizzoli education.</p> <p>dispense e power point forniti dall'insegnante.</p>

PROGRAMMA SVOLTO: vedi allegato

3.11 Prove effettuate durante l'anno in preparazione dell'esame di Stato (se svolte)

Per l'INVALSI di Inglese sono state fatte innumerevoli prove nel periodo settembre-febbraio

3 VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI 4.1 Criteri di valutazione del Consiglio di Classe

Nella valutazione degli studenti si è tenuto conto delle conoscenze, competenze, capacità, della partecipazione, dell'impegno e dello spirito cooperativo. Si è tenuto conto inoltre della progressione rispetto ai livelli di partenza di ciascun alunno. La valutazione finale fa riferimento ai criteri di valutazione stabiliti in sede di Collegio dei Docenti.

La valutazione periodica si è basata sul conseguimento sia degli obiettivi cognitivi sia di quelli trasversali.

Obiettivi cognitivi:**CONOSCENZE**

- esprimersi in modo chiaro e corretto utilizzando la terminologia specifica di ogni disciplina;
- conoscere i contenuti fondamentali del programma svolto nelle varie discipline;
- comprendere il testo e cogliere i concetti più importanti;
- redigere e interpretare documenti;
- cogliere i collegamenti fra i vari argomenti e le varie discipline;
- valutare la congruenza tra i risultati ottenuti e le informazioni ricevute;
- saper lavorare in modo autonomo e saper rielaborare in modo personale i contenuti affrontati;

CAPACITA' /COMPETENZE

- saper ascoltare per meglio applicare le proprie capacità di analisi e di sintesi;
- applicare correttamente ed adeguatamente le proprie conoscenze;
- saper cogliere i collegamenti di carattere pluridisciplinare tra i vari argomenti trattati;
- valutare il proprio percorso di apprendimento, i processi ed i risultati, sia in itinere che alla fine di tutto il percorso formativo.

Obiettivi trasversali:

- essere in grado di adattarsi a situazioni differenti, anche nuove, con flessibilità;
- saper riconoscere e rispettare le diversità socio-culturali;
- sapersi integrare nelle attività di gruppo;
- saper adottare strategie specifiche per migliorare l'apprendimento;
- saper utilizzare i diversi linguaggi tecnici;
- essere in grado di consultare fonti di informazione per organizzare in modo autonomo l'attività di studio e di ricerca;
- essere in grado di mantenere gli impegni assunti in attività e situazioni di studio e lavorative.

Il Consiglio di classe ha inoltre stabilito gli obiettivi minimi.

Acquisire i contenuti essenziali delle singole discipline anche se in modo non approfondito.

- Effettuare i principali collegamenti all'interno della disciplina e con altre discipline dietro opportuna guida.
- Acquisire le competenze essenziali nelle discipline professionalizzanti.

I periodi di apprendimento mediante esperienze di PCTO fanno parte integrante dei percorsi formativi personalizzati volti alla realizzazione del profilo educativo, culturale e professionale del corso di studi e degli obiettivi generali e specifici di apprendimento stabiliti a livello nazionale e regionale ai sensi dell'art. 4, co. 2, del D.Lgs n. 77 del 15 aprile 2005, essi, inoltre, sono oggetto di verifica e valutazione da parte dell'istituzione scolastica ai sensi dall'art 6 dello stesso decreto legislativo.

La valutazione del PCTO è parte integrante della valutazione finale dello studente ed incide sul livello dei risultati di apprendimento conseguiti nell'arco del corso di studi.

In particolare,

- contribuisce alla valutazione del credito scolastico,
- costituisce un elemento significativo per la formulazione del giudizio di ammissione all'Esame di Stato.

4.2 Valutazione DDI

In accordo a quanto previsto dal piano Scuola per la Didattica Digitale Integrata (delibera del Collegio docenti del 6/10/2020), la funzione docimologica è attribuita ai docenti, con riferimento ai criteri approvati dal Collegio dei docenti e inseriti nel Piano Triennale dell'Offerta formativa. In modalità DDI, la valutazione dovrà coniugare gli aspetti sommativi con quelli formativi, volti, questi ultimi, a tener conto della qualità dei processi attivati, della disponibilità ad apprendere, a lavorare in gruppo, dell'autonomia, della responsabilità personale e sociale e del processo di autovalutazione.

La valutazione degli apprendimenti realizzati con la DDI dalle studentesse e dagli studenti con bisogni educativi speciali è condotta sulla base dei criteri e degli strumenti definiti e concordati nei Piani didattici personalizzati e nei Piani educativi individualizzati.

4.3 Valutazione degli alunni in apprendistato (se presenti)

La valutazione dell'esperienza di apprendistato è congiunta a quella delle discipline coinvolte, secondo quanto previsto nel Dossier Individuale e nel Libretto formativo. Il Tutor aziendale prepara il documento di rendicontazione (allegato) delle attività svolte dall'apprendista in termini di competenze agite e in riferimento agli indicatori individuati dal Consiglio di Classe.

4.4 Griglia di valutazione del profitto

VO TO	CONOSCENZE	CAPACITÀ /COMPETENZE
3	Conoscenze nulle o quasi nulle	Non sa applicare neanche se guidato le conoscenze minime ha difficoltà a cogliere i concetti fondanti la disciplina
4	Conoscenze frammentarie, confuse, o travisate	Commette gravi errori anche nell'eseguire gli esercizi più semplici; le competenze comunicative risultano confuse e stentate
5	Conoscenze superficiali e parziali	Applica le conoscenze se guidato e rivela incertezze nella sfera della comunicazione
6	Conosce in modo essenziale e aderente al testo i contenuti proposti; l'apprendimento rivela la presenza di elementi ripetitivi e mnemonici	Sa applicare le conoscenze acquisite in modo sostanzialmente adeguato ma con imprecisioni e non del tutto in autonomia rivelando incertezze nelle abilità minime della disciplina
7	Conoscenze ordinate pertinenti	Applica le conoscenze acquisite in modo corretto e autonomo con adeguata abilità espositiva Usa il linguaggio disciplinare
8	Conoscenze ordinate e complete in cui si evidenzia l'integrazione tra lo studio personale e l'apprendimento in classe	Applica le conoscenze in modo articolato e autonomo, operando collegamenti significativi; ha capacità di analisi e sintesi e sicurezza nelle abilità espositive utilizzando il linguaggio disciplinare
9	Conoscenze complete e approfondite anche autonomamente	Ha notevoli capacità di rielaborazione personale e critica; sa applicare in modo organico le conoscenze acquisite che vengono espresse utilizzando un appropriato linguaggio tecnico specifico della disciplina
10	Ha conoscenze complete e approfondite autonomamente. Interiorizzazione completa del percorso curriculare	Sa applicare in modo organico, personale e critico le conoscenze acquisite e formula giudizi sostenuti da argomentazioni adeguate. Manifesta elevate capacità di analisi e sintesi . Ha capacità comunicative eccellenti.

4.5 Criteri di attribuzione del voto di condotta

INDICATORI	VOTO
<ul style="list-style-type: none"> • Rispetto degli altri, del regolamento di istituto e delle strutture e degli spazi dell'Istituto • Frequenza regolare delle lezioni • Puntuale e serio svolgimento delle consegne scolastiche • Interesse e partecipazione propositiva alle lezioni ed alle attività della scuola • Equilibrio nei rapporti interpersonali • Ruolo positivo e collaborazione nel gruppo classe 	10/9
<ul style="list-style-type: none"> • Rispetto degli altri, del regolamento di istituto e delle strutture e degli spazi dell'Istituto talvolta parziale • Alcune assenze, ritardi e/o uscite anticipate a volte non giustificati nei tempi dovuti • Discreto svolgimento dei compiti assegnati • Discreta attenzione e partecipazione alle attività scolastiche 	8
<ul style="list-style-type: none"> • Episodi limitati di mancato rispetto del regolamento scolastico per i quali lo studente presenta un numero rilevante di rapporti disciplinari sul registro di classe • Ricorrenti assenze, ritardi e/o uscite anticipate non sempre motivate e giustificate • Saltuario svolgimento dei compiti assegnati • Partecipazione discontinua all'attività didattica 	7
<ul style="list-style-type: none"> • Gravi episodi di mancato rispetto del regolamento scolastico, anche soggetti a sanzioni disciplinari per i quali lo studente ha conseguito uno o più provvedimenti disciplinari di allontanamento temporaneo dalle lezioni inferiori a 15 giorni • Frequenti assenze non giustificate nei tempi dovuti e numerosi ritardi e/o uscite anticipate • Mancato svolgimento dei compiti assegnati • Scarsa partecipazione alle lezioni e disturbo dell'attività didattica • Rapporti problematici con i docenti e/o i compagni e/o il personale della scuola • Mancato rispetto dell'integrità delle strutture e degli spazi comuni 	6
<p>Devono ricorrere entrambe le condizioni di cui ai successivi punti a. e b.:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A) Reiterati gravi episodi di mancato rispetto del regolamento scolastico che hanno dato luogo ad almeno una sanzione disciplinare consistente nell'allontanamento temporaneo dalle lezioni superiore a 15 giorni • B) Successivamente alla irrogazione delle sanzioni di natura educativa e riparatoria di cui al punto a. precedente lo studente non ha dimostrato apprezzabili e concreti cambiamenti nel comportamento, tali da evidenziare un sufficiente livello di miglioramento nel suo percorso di crescita e di maturazione 	5

4.6 Criteri per l'attribuzione del Credito

ATTRIBUZIONE CREDITO SCOLASTICO e FORMATIVO:

Ai sensi dell'art. 15 del D.lgs. 62/2017 in sede di scrutinio finale il consiglio di classe attribuisce il punteggio al credito scolastico maturato dagli studenti nel secondo biennio e nell'ultimo anno di corso fino ad un massimo, per il corrente anno scolastico, di sessanta punti su cento.

Il punteggio massimo attribuibile per ciascuno degli anni è il seguente:

- 18 punti per il terzo anno
- 20 per il quarto anno
- 22 per il quinto anno.

Premesso che la valutazione del comportamento concorre alla determinazione del credito scolastico, il Consiglio di classe, in sede di scrutinio finale, procede all'attribuzione del credito scolastico ad ogni candidato interno in base alla media dei voti conseguiti e, come stabilito dal Collegio dei docenti, l'oscillazione all'interno della banda viene così determinata:

- attribuzione del valore più alto della banda, se la parte decimale della media è maggiore o uguale a 0,5
- attribuzione del valore più basso della banda, se la parte decimale della media è minore di 0,5

Gli eventuali percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO) previsti dal D.lgs 15 aprile 2005 n. 77 concorrono alla valutazione delle discipline alle quali tali percorsi afferiscono e a quello del comportamento, contribuendo quindi alla definizione del credito scolastico.

I crediti scolastici sono comprensivi anche dei crediti formativi acquisiti al di fuori della scuola, purché siano coerenti con le finalità educative della scuola, con l'indirizzo e il livello degli studi; siano debitamente certificate e definite in quanto all'aspetto quantitativo (congruo impegno di tempo) e qualitativo (l'attestazione va corredata da una sintetica valutazione dell'esperienza e del ruolo svolto dall'allievo, ad opera di enti, imprese o studi professionali, in cui è stata realizzata). Allo scopo e secondo quanto stabilito dal Collegio, ciascuno studente può far valere certificazioni, esperienze di lavoro, esperienze di volontariato sociale/ambientale, corsi in ambito formativo/culturale, partecipazione ad attività di orientamento, attività di tutoraggio, partecipazione meritevole a concorsi. Alle suddette attività/esperienze, indipendentemente dal loro numero, si attribuisce 1 punto, sempre rimanendo all'interno della banda di oscillazione.

Le tabelle di seguito riportate definiscono la conversione del credito assegnato al III e IV anno e l'attribuzione del credito scolastico per la classe quinta, come previsto dall'OM n.54 03/03/2021.

TABELLA A - O.M. n.54 03/03/2021 - Conversione del credito assegnato al termine della classe terza

Media dei voti	Fasce di credito ai sensi Allegato A al D. Lgs 62/2017	Nuovo credito per la classe TERZA
M = 6	7 – 8	11 – 12

$6 < M \leq 7$	8 – 9	13 – 14
$7 < M \leq 8$	9 – 10	15 – 16
$8 < M \leq 9$	10 – 11	16 – 17
$9 < M \leq 10$	11 – 12	17 – 18

TABELLA B -O.M. n.54 03/03/2021 - Conversione del credito assegnato al termine della classe quarta

Media dei voti	Fasce di credito ai sensi Allegato A al D. Lgs 62/2017	Nuovo credito per la classe QUARTA
$M < 6^*$	6 – 7	10 – 11
$M = 6$	8 – 9	12 – 13
$6 < M \leq 7$	9 – 10	14 – 15
$7 < M \leq 8$	10 – 11	16 – 17
$8 < M \leq 9$	11 – 12	18 – 19
$9 < M \leq 10$	12 – 13	19 – 20

*per il solo as 2019-2020 l'ammissione alla classe successiva è prevista anche in presenza di valutazioni insufficienti

TABELLA C - O.M. n.54 03/03/2021- Attribuzione credito scolastico per la classe quinta in sede di ammissione all'Esame di Stato

Media dei voti	Fasce di credito classe QUINTA
$M < 6$	11-12
$M = 6$	13-14
$6 < M \leq 7$	15-16
$7 < M \leq 8$	17-18
$8 < M \leq 9$	19-20
$9 < M \leq 10$	21-22

Le esperienze più significative compiute in ambito extrascolastico, con particolare attenzione a quelle che possono essere valorizzate nell'elaborato e durante lo svolgimento del colloquio, sono inserite dagli studenti nella piattaforma "*Curriculum dello studente*" nella terza sezione che compone il *Curriculum*.

Anche i candidati esterni procedono con la compilazione del *Curriculum* prima di sostenere l'esame preliminare.

La predisposizione e rilascio del *Curriculum dello studente* avvengono, a cura della segreteria scolastica, attraverso le operazioni di:

- *consolidamento pre-esame*, che ha la funzione di mettere a disposizione della commissione d'esame il *Curriculum* dello studente in tutte le parti già compilate, per la sua valorizzazione nel colloquio d'esame;

- *consolidamento post-esame*, che ha la funzione di mettere a disposizione degli studenti il *Curriculum* nella sua versione definitiva all'interno della piattaforma "*Curriculum dello studente*".

5. ATTIVITA' DI CONSOLIDAMENTO/APPROFONDIMENTO dopo il 15 Maggio

Per quanto riguarda le attività specifiche delle singole discipline si rimanda ai piani di lavoro e ai programmi effettivamente svolti dai docenti inseriti nel presente documento come allegato.

Nel periodo tra il 15 maggio e la fine dell'anno scolastico, i docenti hanno consolidato ed approfondito i percorsi iniziati, hanno svolto attività di recupero sui contenuti disciplinari svolti in corso d'anno.

Vedi tabella al punto 3.6

6. ALLEGATI

- Allegato n. 1: Programmi delle singole discipline
- Allegato n. 2: Griglia di valutazione prova orale
- Allegato n. 3: documentazione alunno BES (se presente)
- Allegato n. 4: documentazione alunno DSA (se presente)
- Allegato n. 5: documentazione alunni Programmazione per o.m. (se presente)
non presente
- Allegato n. 6 : relazione dei singoli docenti
- Allegato n. 7 : rendicontazione del Tutor Aziendale nel caso di apprendisti di I livello se presente
non presente

Allegato n.2

Il presente Documento è condiviso in tutte le sue parti dai docenti del Consiglio di Classe.

Allegato B Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di quaranta punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-5	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	6-7	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	8-9	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	10	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	1-2	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	3-5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	6-7	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	8-9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	10	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, ricorrendo a specifici argomenti e contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	1-2	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	3-5	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta ricomposizione dei contenuti acquisiti	6-7	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, ricorrendo efficacemente i contenuti acquisiti	8-9	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, ricorrendo con originalità i contenuti acquisiti	10	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	2	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	4	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	5	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	1	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	2	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	3	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	5	
Punteggio totale della prova				

IL CONSIGLIO DI CLASSE

DOCENTE: Nome e Cognome	DISCIPLINA	FIRMA
Prof.ssa TONINI ALESSANDRA Coordinatore	INGLESE	
Prof.SSA ORFEI ARIANNA Segretario	PROGETTAZIONE MULT. ORGAN. PROC. PROD. TECN. PROC. PROD.	
Prof. GOBBI FRANCESCO	MATEMATICA	
Prof.ssa AGIZZA GIADA	ITALIANO E STORIA	
Prof. MOSCOLONI GIANLUCA	LABORATORI TECNICI	
Prof.ssa MELAPPIONI ALICE	SC. MOTORIE E SPORTIVE	
Prof.ssa CALZOLARI MICHELA	STORIA DELL'ARTE	
Prof. SOLENI RICCARDO	RELIGIONE	
Prof.ssa SIMI CHIARA	SOSTEGNO	
Prof.ssa TOPPAN DANIELA	SOSTEGNO	
Prof. ssa CALDERIGI MICHELA	SOSTEGNO	
Prof.ssa PAOLETTI G.RACHELE	ITP discipline di indirizzo	

IL DIRIGENTE

Prof.ssa LAURA CASTELLANA



Ancona, lì 15 maggio 2021