

# Quadro orario

## Grafica e comunicazione

	ORE SETTIMANALI				
	1° Anno	2° Anno	3° Anno	4° Anno	5° Anno
<b>DISCIPLINE COMUNI AL SETTORE TECNOLOGICO</b>					
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua inglese	3	3	3	3	3
Storia	2	2	2	2	2
Matematica	4	4	3	3	3
Diritto ed economia	2	2			
Geografia generale ed economica		1			
Scienze integrate (Scienze della terra e biologia)	2	2			
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
RC o attività alternative	1	1	1	1	1
<b>Totale ore discipline comuni</b>	<b>20</b>	<b>21</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>15</b>
<b>DISCIPLINE SPECIFICHE DI INDIRIZZO</b>					
Scienze integrate (Fisica)	3	3			
Scienze integrate (Chimica)	3	3			
Tecnologie e tecniche di rappresentazione grafica	3	3			
Tecnologie informatiche	3				
Scienze e tecnologie applicate		3			
Teoria della comunicazione			2	3	
Progettazione multimediale			4	3	4
Tecnologie dei processi di produzione			4	4	3
Organizzazione e gestione dei processi produttivi					4
Laboratori tecnici			6	6	6
Complementi di matematica			1	1	
di cui in compresenza	(5)	(3)	(8)	(9)	(10)
<b>Totale ore discipline di indirizzo</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>17</b>	<b>17</b>	<b>17</b>
<b>Totale complessivo ore settimanali</b>	<b>32</b>	<b>33</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>

Le ore tra parentesi sono svolte in compresenza con l'insegnate tecnico-pratico in laboratorio.

Il piano orario prevede, ogni anno, un ampliamento dell'offerta formativa con 1 ora settimanale di Storia dell'arte in compresenza.